**Коррекционно-развивающее занятие для подростков 14-16 лет Поздравительная открытка своими руками в стиле "zentangle".**

**Автор: Сковоронская Галина Николаевна, инструктор по труду ГКУСО РО Таганрогский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей № 3**

Занятие рассчитано на подростков 14-16 лет, педагогов и родителей, увлекающихся необычными техниками рисования

**Назначение:** подарок к Новому году - открытка.
**Цель:**

- изготовление поздравительной открытки к Новому годув стиле зентангл.
**Задачи:**
- познакомить с техникой рисования «зентангл»; - познакомить с технологией изготовления открытки в стиле зентангл;
- развивать творческие способности, эстетический вкус;

- развивать мелкую моторику рук, глазомер; - арт-терапия.

**Необходимые материалы и оборудование:**

- средства мультимедиа; - музыка релакс; - магнитная доска; - презентация «Зентангл»; - физминутка; - загадка о зиме; - набор цветных карандашей, фломастеров; - цветной картон (или остатки обоев); - белая бумага формат А-4(плотная чертежная);
- ножницы, простой карандаш, линейка;
- клей, салфетка;
- гелевые ручки: черная, серебряная; - контуры: золотой, серебряный; - элементы декора (ленты, сетка, звезды, снежинки и др.) - работы выполненные в технике зентангл; - шаблоны, образцы танглов.

**Ход занятия:**

**1.Вступительная беседа**
**-** Что такое Зентангл? - Что такое арт - терапия? - Что обозначают эти слова? - Вы затрудняетесь дать ответ. Для того чтобы узнать смысл этих слов, что это и для чего необходимо предлагаю вашему вниманию презентацию «Зентангл». Внимательно смотрите и слушайте и тогда вы сможете ответить на мои вопросы и узнать много интересного.

**2. Показ презентации «Зентангл»**

**3-й слайд:** Что такое Зентангл?Вы затрудняетесь дать ответ. Для того чтобы узнать смысл этого слова, что это и для чего необходимо, предлагаю вашему вниманию презентацию«Зентангл». Внимательно смотрите и слушайте и тогда вы сможете ответить на этот вопрос и узнать много интересного.

**4-й слайд:**

Зентангл — это абстрактное художественное произведение, которое является графической импровизацией. Рисунок в этом стиле состоит из повторяющихся орнаментов, линий, кругов и др. форм, которые называются «танглом». Это - не просто каракули! Это метод релаксации и контроля негативных и навязчивых состояний, способ творческого медитирования с красочным результатом.

Эта техника называется "zentangle"

**5-й слайд:** Возникновение зентангла .Zentangle® (дзен-тэнгл) - художественный метод, "придуманный" Риком Робертсом и Марией Томас и защищенный авторским правом. Авторы идеи: Рик - дизайнер, долгое время был монахом, Мария – дизайнер, художник-шрифтовик. По легенде Мария нарисовала узор на полях рукописи, над которой работала, и поспешила поделиться тем чувством спокойствия и вдохновения, которое ее посетило. "Поздравляю, ты изобрела медитацию" - пошутил Рик. Но вместо того, чтобы просто посмеяться и забыть, они решили развить идею. Так возник зентангл.

НО НЕ ВЕРЬТЕ тому, что ---  "Это довольно молодое направление, которому примерно 8 лет. Не один десяток лет наши художники используют эту технику и приёмы.

Американцы лишь придумали название и защитили его авторским правом.

**6-й слайд:** Зентангл (*от* *английск. zen— уравновешенность, медитация, tangle —узоры, орнаменты)*  - современная техника, соединяющая в себе рисование и медитацию. Популярное искусство, соединяет в себе Японскую медитативную традицию Дзен и графику. Основной упор делается на получение удовольствия от процесса создания медитативного рисунка, за основу берутся либо готовые шаблоны, либо природные формы. Заниматься Дзен Tangle можно где угодно, даже на работе, для этого не нужны специальные инструменты, достаточно листа бумаги и гелевой ручки.

**7-й слайд:**  Рисуя в технике зентангл, можно расслабиться, уменьшить стресс, одновременно создать красивые и неповторимые вещи: открытки картины, панно, бижутерию.

 **8-й слайд:**  Декорировать одежду, обувь, сумочки, коробки.

**9-й слайд:** Интерьер и предметы интерьера.

**10-й слайд:** Этому незамысловатому рисунку приписывают длинный список достоинств, который постоянно растет: релаксация, борьба с бессонницей, появляется вдохновение, повышается самооценка, помогает успокоиться и справиться со страхами (например в самолете), делает вас более уравновешенным, снимает стресс, воспитывает и развивает творческие способности, создает красивые произведения искусства, развивается твердость руки, глазомер, улучшает почерк,  тренируют внимание, мышление, память, восстанавливает, разрабатывает мелкую моторику, вы расслабляетесь и получаете удовольствие, развивает художественные способности.

 **11-й слайд:** В последнее время терапия Zentangle широко применяется в медицине как арт-терапия.

Арт-терапия в узком смысле слова - рисуночная терапия, основана на изобразительном искусстве. *Показания для проведения арт-терапии:*

-трудности эмоционального развития; -стресс, депрессия; -сниженное настроение; -эмоциональная неустойчивость;

-импульсивность эмоциональных реакций;

-переживание эмоционального отвержения другими людьми;

-чувство одиночества;

-межличностные конфликты;

-неудовлетворенность семейными отношениями;

-ревность;

-повышенная тревожность, страхи, фобии;

-негативная «Я-концепция», низкая самооценка.

 **12-й слайд:** Вот некоторые области применения арт-терапии в медицине:

-лечение от наркомании;

-восстановление после инсульта;

-снятие стресса;

-повышение самоуважения;

-развитие коммуникативных способностей.

**13-й слайд:**

ТЕРМИНЫ. В стиле дзен-графики часто встречаются различные термины (tangle , doodle, ZIA, Зендала). Что это такое?

Различают

 1. По концентрации внимания:

tangle  медитативное рисование - *требует концентрации внимания*, *абстрактный рисунок*; doodle - *не требует концентрации внимания - это второстепенное действо, которое сопровождает, например, мыслительную работу.*

2. По использованию материалов:

Zentangle  классический рисунок, *плитка 9х9см, черная ручка, (фломастер, тушь), простой мягкий карандаш*. Рисуют *абстрактные узоры,* без цели достичь сходства с чем бы то ни было. Zentangle Inspired Art (ZIA) - используют *бумагу* ( *большого формата*, *альбом)*, *цветные фломастеры*, *цветные карандаши*, *акварель и пр*., *рисуют что-то конкретное*: (розу, ежика, сову) *рисунок выполняется не на бумаге* (на сумке, банке и тп.).

3. По форме плитки:

Zentangle - на *квадратной* *плитке бумаги 9х9см.* Зендала– это личная *мандала*, на *круглой бумажной плитке белого цвета диаметром 11,5 см*.

**14-й слайд:**

Мандала  - это не просто рисунок в круге. Это отражение внутреннего мира человека. Именно поэтому ими очень давно интересуются психологи и психотерапевты, и успешно применяют в своей практике.

Психоаналитик Карл Густав Юнг выбрал образ мандалы потому, что считал его проявлением глубин бессознательного. В этом образе человеческая душа изображает саму себя и тем самым помогает человеку обрести целостность. Он изучал мандалы с пристальным интересом и сам рисовал их. Он был первым, кто познакомил с идеей мандалы западных исследователей.

Современные психотерапевты используют изображения мандал при работе с измененными состояниями сознания, для погружения в трансовые состояния и для символического изображения своих чувств и внутренних образов.

**15-й слайд:**

Многие люди думают, что не обладают способностями к рисованию. Но в современном арт-мире появились такие техники, которыми легко овладеет любой. Особенность в том, что для того, чтобы заниматься Zentangle не нужны художественные способности и специальное образование. Даже человек, не имеющий выдающихся талантов к рисованию, способен создать оригинальные и уникальные картины в этой технике. Нужно лишь дать простор вашему воображению и посмотрите, что из этого получится!

**16-й слайд:**

Классический рисунок в стиле зентангл рисуют:

- на *плитке* плотной бумаги размером 9×9 см;

- на  *плитке* плотной бумаги диаметром 11,5 см; - черной ручкой или фломастерами.

**17-й слайд:**

Порядок выполнения рисунка: 1. При помощи карандаша наносят на квадрате бумаги точки в каждом углу. 2. Соединяют эти точки, определив границы рисунка. 3. Карандашом рисуют направляющие линии – струны, чтобы разделить полотно рисунка на секции. 4. При помощи ручки или фломастера заполняют каждую секцию, орнаментами. Некоторые участки можно оставить открытыми.

**18-й слайд:**

Самые частые узоры — это:
- узоры из волнистых линий;
- дуги;
- сетки;
- графические линии;
- листья, цветы и прочее;
- узоры окружностями.

**19-й слайд:**

Не обязательно делать ваш рисунок квадратной формы и указанного размера, его можно нарисовать практически на любых поверхностях, используя любые шаблоны.

**20-й слайд:**

Вопросы к просмотренной презентации:

 -Что такое Зентангл? - Что такое арт - терапия? - Что обозначают эти слова?

- Кто авторы идеи?

- Какие достоинства техники Зентангл вы можете назвать.

- В каких случаях необходима арт-терапия?

- Перечислите области применения арт-терапии в медицине. - Какие термины Зентангл вы запомнили , в чем их отличие? - Что такое мандала? - Какие инструменты и материалы необходимы для рисования? - Какая подготовка нужна для рисования в технике Зентангл? - Какой порядок выполнения рисунка? - Какие шаги создания Зентангл вы запомнили

**21-й слайд:**

11 шагов создания зентангла:

1 Расслабьтесь. 2. Глубоко дышите. 3. Рассмотрите и пощупайте бумагу. 4. Оцените возможности. 5. Обозначьте границы.

6. Нарисуйте строку.

7. Нарисуйте танглы ручкой.

8. Затушуйте танглы простым карандашом.

9. Напишите ручкой свои инициалы на лицевой стороне картинки, поставьте дату и подпись на обороте, оставьте комментарии.

10. Поразмышляйте и оцените.

11. Рассмотрите рисунок вблизи и на расстоянии вытянутой руки.

**3.Вопросы к просмотренной презентации:**

 **-**Что такое Зентангл? - Что такое арт - терапия? - Что обозначают эти слова?

- Кто авторы идеи?

- Какие достоинства техники Зентангл вы можете назвать.

- В каких случаях необходима арт-терапия?

- Перечислите области применения арт-терапии в медицине. - Какие термины техники Зентангл вы запомнили , в чем их отличие? - Что такое мандала? - Какие инструменты и материалы необходимы для рисования? - Какая подготовка нужна для рисования в технике Зентангл? - Какой порядок выполнения рисунка? - Какие шаги создания рисунков Зентангл вы запомнили?

**4. Практическая работа**

Вы получили теоретические знания о технике Зентангл, а сейчас мы с вами попробуем выполнить отдельные танглы (рисунки, орнаменты) на листах бумаги. Перед вами листы бумаги, простые карандаши, шаблоны.

(Показ вариантов деления на секции, показ образцов танглов). Кому нужна помощь обращайтесь. Вы попробовали выполнить танглы. Посмотрели на образцы, придумали свои. Как видите это совсем не сложно даже для того, кто не умеет рисовать.

**5. Показ работ воспитанников**

А сейчас вы увидели работы детей. Это небольшие картины, открытки. Они выполнены в виде мандалы,ZIA (стилизованным Zentangle) , дудлинга, классического рисунка зентангл.

**6.Физминутка**

**7.Основная часть. Изготовление открытки.**

Вы попробовали нарисовать танглы, успешно с этим справились. А сейчас мы с вами сделаем открытку в технике Зентангл. А что будет на нашей открытке, подскажет эта загадка:

Кто знает верную примету,
Высоко солнце, значит лето.
А если холод, вьюга, тьма,

И солнце низко, то …
(Зима)

 Эта загадка о зиме. Приближается всеми любимый праздник Новый год, поэтому предлагаю нарисовать новогоднюю открытку.

Возьмите заготовки для открытки, выберите шаблон, который вам больше понравится, простой карандаш, чтобы разбить на сектора и наметить танглы – рисунки. Создайте композицию и заполните рисунок танглами, используя ручку, фломастер, цветные карандаши по вашему желанию. Выполняйте работу в том стиле, используя танглы, цвет, декор, который вам ближе. После выполнения рисунка можете украсить свою открытку элементами декора (ленточки, бусины, звездочки и др.), контурами.

А сейчас **11 шагов создания зентангла:**

1 Расслабьтесь. 2. Глубоко дышите. 3. Рассмотрите и пощупайте бумагу. 4. Оцените возможности. 5. Обозначьте границы.

6. Нарисуйте строку.

7. Нарисуйте танглы ручкой.

8. Затушуйте танглы простым карандашом.

9. Напишите ручкой свои инициалы на лицевой стороне картинки, поставьте дату и подпись на обороте, оставьте комментарии.

10. Поразмышляйте и оцените.

11. Рассмотрите рисунок вблизи и на расстоянии вытянутой руки.

Итак, расслабились, сделали глубокий вдох, приступаем к выполнению работы.

**Самостоятельная работа**

У кого во время выполнения работы возникнут затруднения, могут обратиться за помощью. (Педагог оказывает помощь в процессе выполнения работы)

(Во время изготовления открытки звучит музыка **релакс).**

**8. Рефлексия**

 Занятие подходит к завершению. Подведем итоги занятия. - Что нового вы узнали, поняли? - Что научились делать? - Что вызвало затруднение? Как справились с работой? - Как выполнена работа? (аккуратность при работе с клеем, составление композиции и выполнение ее элементов.)

(показ выполненных работ)

**9. Итог занятия**

 Наше занятие подошло к концу. С намеченной задачей мы справились. У вас получились красивые открытки. Все будут рады вашим подаркам. Сегодня на занятии вы познакомились с техникой рисования Зентангл и выполнили в этой технике свои работы. Надеюсь, что знания и умения, полученные на занятии, помогут вам. Большое спасибо всем! Мне очень понравилось работать с вами!

Спасибо за внимание! Успехов и вдохновения в вашем творчестве!

[**Интернет источники:**](http://tangler.ru/zentangl-istoriya-vozniknoveniya/)

[1.http://tangler.ru/zentangl-istoriya-vozniknoveniya/#.WCJK4-fZCao](http://tangler.ru/zentangl-istoriya-vozniknoveniya/);

2.<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%82-%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%8F>

3. <http://www.web-paint.ru/zentangl/kurs-risovaniya-v-stile-zentangl-chto-takoe-zentangl.html>

4. <http://ramki-photoshop.narod.ru/fon/fon_06.jpg>

5 <http://servicekrd.ru/luchhee-iz-interneta/8541-inter__er_kartinki_zentangl_dudling.html>

6 <http://sacrumsense.ru/mandala-chto-e-to-takoe/>

7 http://sovet.pro/freetime/9-pro-zentangly.html